



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040
RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695
www://ppgasmuseu.etc.br
e-mail: ppgasmn@gmail.com

Curso: MNA-744 Estrutura das Línguas Indígenas Brasileiras (L) (M)
Professor: Yonne de Freitas Leite e Marília Lopes da Costa Facó Soares
Nº de Créditos: 03, 45 horas
Período: 1º Semestre de 1986
Horário: 5ª Feira, 14:00 às 17:00 horas
Local: Sala da Lingüística

SUPRASSEGMENTAIS E ESTRUTURA DE LÍNGUAS INDÍGENAS BRASILEIRAS

UNIDADE I – ELEMENTOS NÃO-SEGMENTAIS

- 1 – Duração
- 2 – Altura
- 3 – Acento

BIBLIOGRAFIA

- 1) ABERCROMBIE, David – Elements of general phonetics. Edinburg, Edimburg University Press, 1965.
- 2) HOMBERT, Jean-Marie – Consonant types, vowel quality and tone. In: FROMKIN, V. A. – Tone, a linguistic survey. New York, Academic Press, 1978.
- 3) LEHISTE, Ilse – Suprasegmentals. Cambridge, MIT Press, 1970.

UNIDADE II – SEGMENTAÇÃO E SUPRASSEGMENTAIS

- 1 – Segmentação vertical
 - 1.1 – A proposta de Pike
 - 1.2. – O sistema de traços de Chomsky & Halle
- 2 – Segmentação horizontal
 - 2.1 – Prosódias

2.2. – Visão sintagmática x visão paradigmática

BIBLIOGRAFIA

- 1) FIRTH, J.R. – Sounds and prosodies (1948). In: PALMER, F.R. (ed.) Prosodic analysis. London, Oxford University Press, 1970.
- 2) HENDERSON, E.J.A. – Prosodies in Siamese, a study in synthesis. In: PALMER, F.R. (ed.) Prosodic analysis. London, Oxford University Press, 1970.
- 3) HYMAN, L. – Phonology: theory and analysis. Holt; Rinehart & Winston, 1975.
- 4) PIKE, Kenneth – Tone languages. Ann Arbor, University of Michigan Press, 1948.

UNIDADE III – ALGUMAS RELAÇÕES ENTRE NÍVEIS LINGÜÍSTICOS

- 1 – Relação entre os níveis segmental e suprasegmental
- 2 – Padrões rítmicos e estrutura lingüística

BIBLIOGRAFIA

- 1) SOARES, Marília L. da C. Facó – Alguns processos fonológicos em Tükuna. Cadernos de Estudos Lingüísticos 10, IEL/UNICAMP, 1986.
- 2) _____ - “Padrões rítmicos em Tükuna: elementos para uma relação entre som e estrutura”. Comunicação apresentada no X Encontro Nacional de Lingüística, PUC/RJ, 1984.