



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO.
CEP 20940-040 – RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695
www.ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgas@mn.ufrj.br

Tempo e História
(MNA 835 - Antropologia Histórica e Etnohistória)
Profa. Olívia Maria Gomes da Cunha

O curso oferece um sobrevôo sobre a recente produção antropológica que, direta ou indiretamente, revisa, expande e propõe novos caminhos para a (in)tensa relação entre antropologia e história. Tem como foco principal temáticas 'clássicas', como, por exemplo, 'tempo' e da 'história' a partir de leituras teóricas e etnográficas. Pretende-se incorporar estudos produzidos por historiadores que, afetados pelo diálogo e contribuição das duas disciplinas, têm procurado pensar o tempo e a história como construções instáveis e sujeitas a diferentes apropriações. Ao mesmo tempo, o programa procurará, tanto quanto possível, contemplar experimentos etnográficos recentes que têm procurado compreender regimes de história e temporalidade nativos e, associadas a eles, formas de conceber a transformação social. O propósito do curso é propiciar um (re)encontro com a temática da transformação por meio do contato com etnografias e debates teóricos nos quais concepções de tempo, temporalidade e história reivindiquem dos autores considerá-las como teorias nativas.

Programa (provisório, sujeito a alterações):

1ª Sessão – 7/3

Apresentação do Curso

Parte I

2ª Sessão – 14/3

Vernant, J. P. (1972). *As origens do pensamento grego*. Difusão Europeia do Livro (Capítulos VII e VIII)
Veyne, Paul. *Comment on écrit l'histoire. Essai d'épistémologie*. Paris, Seuil, 2013. [Veyne, Paul. *Foucault revolucionou a história* In: _____. Como se escreve a história. Brasília: Edunb.[1] p.151-181

3ª Sessão — 21/3

Foucault, M. (2010). As palavras e as coisas: uma arqueologia das ciências humanas. In *As palavras e as coisas: uma arqueologia das ciências humanas*. São Paulo, Martins Fontes.(cap. 9 e 10)
Hacking, I. (2002). *Historical Ontology*. Cambridge, MA: Harvard UP.(cap.1)

4ª Sessão – 28/3

White, Hayden. "Introduction". *Metahistory: The historical imagination in nineteenth-century Europe*. JHU Press, 1975.
Ricoeur, Paul. "Narrative time." *Critical inquiry* (1980): 169-190.
Mali, J. (2003), *Mythistory: The Making of Modern Historiography*. Chicago, University of Chicago Press, (Cap.1, 1-35).

Complementar:

Collingwood, R.G. (1961 [1946]), *The Idea of History*, ed. T.M. Knox. London. Oxford University Press,
Carr, D. (1986), "The temporal structure of Experience and Action". In *Time, Narrative and History*.
Bloomington, Indiana University Press, p.18-44.
Carr, E.H. (1986 [1961]), *What is History*. London, Macmillan.
Fasolt, C. (2004), *The Limits of History*, Chicago, University of Chicago Press.
Le Goff, J. (2003). *História e Memória*. Campinas, Editora da Unicamp.

5ª Sessão – 4/4

- Davis, Natalie Zemon. "Clifford Geertz on time and change." *Clifford Geertz by his colleagues* (2005): 38-44.
- Ginzburg, Carlo, John Tedeschi, and Anne C. Tedeschi. "Microhistory: Two or three things that I know about it." *Critical Inquiry* (1993): 10-35.
- Levi, Giovanni. "Microhistory and the Recovery of Complexity." *Historical Knowledge: In Quest of Theory, Method and Evidence* (2012): 121-132.
- Sahlins, Marshall. "Structural work How microhistories become macrohistories and vice versa." *Anthropological Theory* 5.1 (2005): 5-30.

6ª Sessão – 11/4

- Gell, Alfred "Time in Philosophy: the A-series vs. the B-series". In *The anthropology of time: cultural constructions of temporal maps and images*. Oxford: Berg, 1992.
- Deleuze, Gilles (1999) *Bergsonismo*. São Paulo, Editora 34
- Deleuze, Gilles. (1990). "A imagem-tempo: cinema II." *São Paulo: Brasiliense*.

Complementar:

- Hodges, Matt. "Rethinking time's arrow Bergson, Deleuze and the anthropology of time." *Anthropological Theory* 8.4 (2008): 399-429.
- Patton, Paul. (2009) "Events, becoming and history." In Jeffrey A.; Claire Colebrook. *Deleuze and History*. Edinburgh University Press, pp. 33-53.

Parte II

7ª Sessão – 18/4

- Trautmann, Thomas R. "The revolution in ethnological time." *Man* (1992): 379-397.
- Fabian, Johannes. 1983. *Time and the Other: How Anthropology Makes Its Object*. New York: Columbia University Press.
- Thomas, Nicholas. *Out of time: History and evolution in anthropological discourse*. Vol. 2. University of Michigan Press, 1996.

Complementar:

- Lowenthal, David. *The past is a foreign country*. Cambridge University Press, 1985 (Parte II e Parte III)
- Complementar:
- Munn, Nancy D. "The cultural anthropology of time: a critical essay." *Annual Review of Anthropology* 21.1 (1992): 93-123.

8ª Sessão – 25/4

- Evans-Pritchard, E.E. (1962 [1950]). "Social anthropology: past and present" e "Anthropology and history" In *Essays in Social Anthropology*, Faber, London.
- Schapera, I. (1962), "Should anthropologists be historians?", *Journal of the Royal Anthropological Institute*, Vol. 92, pp. 143–156.
- Gellner, Ernest. "Time and theory in social anthropology." *Mind* 67.266 (1958): 182-202.

Complementar:

- Cohn, Bernard S. "History and anthropology: The state of play." *Comparative Studies in Society and History* 22.2 (1980): 198-221.

9ª Sessão– 26/4 (atenção, excepcionalmente, quarta-feira, 9 h)

Lévi-Strauss, C. "História e etnologia". In: *Antropologia estrutural*. Trad. Chaim Katz e Eginardo Pires. 6.ed. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 2003.

Lévi-Strauss, C. [1962] 1976 *O pensamento selvagem*, São Paulo, CEN. (capítulos 8 e 9)

Braudel, Fernand. "História e Ciências Sociais. A longa duração". In: *Escritos sobre a História*. 2ª. ed. São Paulo: Perspectiva, 1992. pp. 41-78

Complementar:

Rancière, Jacques. *Les noms de l'histoire: essai de poétique du savoir*. Paris: Seuil, 1992.

Goldman, Marcio. "Lévi-Strauss e os sentidos da História." *Revista de Antropologia* 42.1-2 (1999): 223-238.

Eribon, Didier; Lévi-Strauss, C. *De perto, de longe*. São Paulo: CosacNaify, 2005. p.59-64.

Lefort, Claude. *Histoire et sociologie dans l'oeuvre de Fernand Braudel*. In: *Le temps présent: écrits 1945-2005*. Paris: Belin, 2007.

10ª Sessão – 2/5

Geertz, Clifford. (1973) "Person, time and conduct in Bali" In *The interpretation of cultures*. Basic books.

Bloch, Maurice. "The past and the present in the present." *Man* (1977): 278-292.

Bourdieu, P. (1963) 'The Attitude of the Algerian Peasant Toward Time', in J. Pitt-Rivers (ed.) *Mediterranean Countrymen*, pp. 55–72). Paris and the Hague: Mouton.

Appadurai, Arjun. "The past as a scarce resource." *Man* (1981): 201-219.

Complementar:

Gell, Alfred. "Bali: the motionless present". In *The anthropology of time: cultural constructions of temporal maps and images*. Oxford: Berg, 1992.

11ª Sessão – 3/5 (atenção, excepcionalmente, quarta-feira, 9 h)

Sahlins, Marshall: *Historical Metaphors and Mythical Realities: Structure in the Early History of the Sandwich Islands Kingdom*. Association for Social Anthropology in Oceania Special Publication No. 1. Ann Arbor, University of Michigan Press, 1981.

Hartog, François. "Marshall Sahlins et l' anthropologie de l' histoire". In: *Annales ESC*, nº 6. Paris: EHESS, 1983, p. 1256-1263.

12ª Sessão – 9/5

Sahlins, Marshall (1991) 'The Return of the Event, Again: With Reflections on the Beginnings of the Great Fijian War of 1843 to 1855 between the Kingdoms of Bau and Rewa', in A. Biersack (ed.) *Clio in Oceania: Toward a Historical Anthropology*. Washington, DC: Smithsonian Institution Press, pp. 37–99

Sahlins, Marshall (2004) *Apologies to Thucydides: Understanding History and Culture and Vice Versa*. Chicago, IL: University of Chicago Press.

Strathern, Marilyn. "Artefacts of history: events and the interpretation of images." *Culture and History in the Pacific* (1990): 25-44.

13ª Sessão – 10/5 (atenção, excepcionalmente, quarta-feira, 9 h)

Munn, Nancy D. "Excluded spaces: The figure in the Australian Aboriginal landscape." *Critical inquiry* 22.3 (1996): 446-465.

Munn, Nancy D. "The spatiotemporal transformations of Gawa canoes." *Journal de la Société des Océanistes* 33.54 (1977): 39-53.

Munn, Nancy D. "Constructing regional worlds in experience: Kula exchange, witchcraft and Gawan local events." *Man* (1990): 1-17.

14ª Sessão – 16/5

Ortner, Sherry B. "Patterns of history: Cultural schemas in the foundings of Sherpa religious institutions." In Ohnuki-Tierney, Emiko (ed.) *Culture through time: Anthropological approaches* (1990): 57-93.

Hirsch, Eric. "Making up people in Papua." *Journal of the Royal Anthropological Institute* 7.2 (2001): 241-256.

O'Hanlon, Michael. "History Embodied: Authenticating The Past In The New Guinea Highlands." In *Population, Reproduction, and Fertility in Melanesia*. London, Berhan Books, 2006, pp. 182-200.

15ª Sessão – 23/5

Gow, Peter. *Of mixed blood: kinship and history in Peruvian Amazonia*. Oxford University Press, 1991.

Overing, J. "O mito como história: um problema de tempo, realidade e outras questões". *Mana. Estudos de Antropologia Social*, 1 (1): 107-40, 1995.

Hirsch, Eric, and Charles Stewart. "Introduction: Ethnographies of historicity." *History and Anthropology* 16.3 (2005): 261-274.

Palmié, Stephan, and Charles Stewart. "Introduction: For an anthropology of history." *HAU: Journal of Ethnographic Theory* 6.1 (2016): 207-236.