

Etnografia, subjetividade e engajamento

(MNA – 888. Etnografia, escrita e teoria etnográfica)

Adriana Vianna e Angela Facundo (Fundação Casa de Rui Barbosa)

Ementa: O curso tem por proposta discutir algumas implicações do trabalho etnográfico a partir da dimensão das (inter)subjetividades e das formas de engajamento. Os limites e modos de constituição de “sujeitos” e “objetos” de pesquisa serão pensados à luz de certas condições de produção política de conhecimento, levando-se em conta questionamentos e desafios feitos por diferentes atores sociais a essa divisão. A delimitação dos “problemas” de pesquisa e o modo como estes se comunicam – explicitamente ou não – com os contornos dos “problemas sociais” legitimados, bem como o tema das sensibilidades compartilhadas no processo etnográfico levam-nos ainda a refletir sobre a carga moral multifacetada presente na pesquisa-escrita das etnografias. Pretendemos considerar também como afetos, compromissos, obrigações morais e subjetividades atuam de forma relevante na economia ética e estética da escrita. A partir da leitura de etnografias realizadas em diferentes contextos, buscaremos discutir crítica e empaticamente acerca das escolhas conceituais, das formas narrativas e dos posicionamentos teórico-políticos presentes nesses trabalhos, bem como naqueles que nós mesmos - professoras e demais participantes do curso - realizamos ou estamos realizando.