



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL  
 UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
 QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040  
 RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL  
 Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695  
 www://ppgasmuseu.etc.br  
 e-mail: [ppgasmn@gmail.com](mailto:ppgasmn@gmail.com) /

**Curso: MNA MNA 861 LINGUÍSTICA ANTROPOLÓGICA**  
**Tema: DIÁLOGOS ENTRE LINGUÍSTICA E ANTROPOLOGIA: OS TEMAS DA TRADIÇÃO**  
**Professor: MARÍLIA FACÓ SOARES E EVANDRO DE SOUSA BONFIM (Pesquisador Colaborador do Setor de Linguística/Departamento de Antropologia do Museu Nacional/UFRJ)**  
**Período: 1º semestre de 2014**  
**Nº de Créditos: 03 (três), 45 horas, 15 sessões**  
**Horário: 6ª. feira, 09:00 às 12:00**  
**Local: Luiz de Castro Faria**

## **Ementa**

O objetivo do curso é apresentar os principais conceitos, autores e discussões que permitiram a aproximação entre a Linguística e a Antropologia ao longo do desenvolvimento das duas disciplinas. A Linguística, sobretudo através das Escolas de Fonologia, serviu de modelo científico para importantes vertentes do pensamento antropológico como o Estruturalismo Lévi-Straussiano, contribuindo com noções como as de sistema, oposição, diferença, fonema, estrutura, traço e signo, que serão trabalhadas a partir dos textos de linguistas que as formularam, como Saussure, Trubetzkoy e Jakobson, e das aplicações destas no âmbito da etnologia, como na teoria do parentesco. A Antropologia, desde a tradição boasiana, tem instigado debates em torno de proposições inatistas e universalistas acerca da linguagem, que conformam a base do pensamento linguístico atual, apontando, através de propostas como a hipótese Sapir-Whorf e os estudos de ideologia linguística, as correlações entre concepções nativas e língua. As principais questões deste debate também serão abordadas durante o curso, em conjunto com os contrapontos das teorias linguísticas, como, por exemplo, a Gramática Gerativa de Noam Chomsky.

### **Sessão 1 – Apresentação do Curso: o papel da Linguística na constituição da Antropologia**

#### **Sessão 2 – O caráter imotivado e arbitrário do signo linguístico: definições e principais discussões**

BOUQUET, Simon & ENGLER, Rudolf. (orgs). *Escritos de Linguística Geral*. Tradução de Carlos Augusto Leuba Salum e Ana Lúcia Franco. São Paulo: Cultrix, 2002. [Livro organizado com a colaboração de Antoinette Weil.]

GELL, Alfred. "The language of the forest: landscape and phonological iconism in Umeda" In: HIRCH, E. & OHANLON. *The Anthropology of Landscape: Perspectives on place and space*. Oxford: Clarendon Press, 1995.

GODEL, Robert. *Les sources manuscrites du Cours de Linguistique Générale de F. de Saussure*. 2a ed. Genebra: Librairie Droz S.A, 1969.

SAUSSURE, Ferdinand de. *Curso de Linguística Geral*. Organizado por Charles Bally e Albert Sechehaye. Tradução de Antonio Chelini, José Paulo Paes, Isidoro Blikstein, 25.ed. São Paulo: Cultrix, 1999.

\_\_\_\_\_. *Cours de linguistique générale: édition critique préparée par Tullio de Mauro*. 4. éd. Paris: Payot, 1995.

### **Sessão 3 e 4 – A Análise Estrutural I: Principais Conceitos (Unidades Constitutivas, Traços, Relação, Variantes, Oposição, Sistema, Estrutura, Slot e Mudança)**

GLEASON, Henry A. *Introdução à linguística descritiva* [1949]. Tradução de João Pinguelo. 2a. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1985.

JAKOBSON, Roman, FANT, C. Gunnar M. & HALLE, Morris. *Preliminaries to speech analysis*. MIT Acoustics Laboratory, Technical Report 13, 1952. [Reeditado por MIT Press, Cambridge MA, 11a. impressão, 1976.]

JAKOBSON, Roman & HALLE, Morris. *Fundamentals of language*. The Hague: Mouton, 1956.

JAKOBSON, Roman & WAUGH, Linda R. *The sound shape of language*. Berlin; New York: Mouton de Gruyter, 2002. [Colaboração de Martha Taylor.]

JAKOBSON, Roman & WAUGH, Linda R. *La charpente phonétique du langage*. Tradução do inglês por Alain Khim. Paris: Minuit, 1980.

JAKOBSON, Roman. *Six leçons sur le son et le sens*. Paris: Minuit, 1976. [Préface de Claude Levi-Strauss.]

\_\_\_\_\_. *Linguística e comunicação*. Prefácio de Izidoro Blikstein; tradução de Izidoro Blikstein e José Paulo Paes. 24.ed. São Paulo: Cultrix, 2001.

\_\_\_\_\_. *On language*. Editado por Linda R. Waugh e Monique Monville-Burston. 3a. impressão. Cambridge, MA; London: Havard University Press, 1998.

\_\_\_\_\_. *Princípios de fonologia histórica*. Tradução de Wilmar R. D'Angelis. Campinas, SP: Curt Nimuendajú, 2008.

MARTINET, André. 1964. *Elements of general linguistics*, with a foreword by L. R. Palmer, trans. by Elisabeth Palmer. Chicago: University of Chicago Press, 1964.

\_\_\_\_\_. *A linguística sincrônica: estudos e pesquisas*. Tradução de Lilian Arantes. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1971.

\_\_\_\_\_. *Economia de los cambios fonéticos: tratado de fonología diacrónica*. Versão espanhola de Alfredo de la Fuente Arranz. Madrid: Gredos, 1974.

TRUBETZKOY, Nikolay S. *Grundzüge der Phonologie*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1939.

\_\_\_\_\_. *Principes de phonologie*. Tradução de J. Cantineau. Prefácio de André Martinet. Paris: C.Klincksieck, 1949.

\_\_\_\_\_. *Principles of phonology*. Translated by Christiane A. M. Baltaxe from *Grundzüge der Phonologie*. Berkeley: University of California Press, 1969.

\_\_\_\_\_. Études phonologiques dédiées à la mémoire de M. le Prince N. S. Trubetzkoy/ prefácio por Carroll E. Reed. Alabama: University of Alabama Press, 1964.

### Sessão 5 e 6 – A Análise Estrutural II: Da Língua ao Mito

LÉVI-STRAUSS, Claude. “A Estrutura dos Mitos” [1958]. In: Antropologia Estrutural I. São Paulo: Cosac & Naify, 2008.

\_\_\_\_\_. *A Oleira Ciumenta* [1985]. Lisboa: Edições 70, 1987.

### Sessão 7 – Estruturas Mínimas, “Naturalidade”, Marcação e Sistemas Culturais

CARVALHO, Fernando & DAMULAKIS, Gean (2011). “Naturalidade e Arquitetura da Gramática”. In: *Revista Linguística* Vol.7 n.1 pp.151-176.

DONEGAN, Patricia & STAMPE, David. The study of natural phonology. In DINNSEN, D.A. (ed.). *Current approaches to Phonological Theory*. Bloomington: IUP. 126-173, 1979.

\_\_\_\_\_. Rhythm and the holistic organization of language structure. In: RICHARDSON, John et al. *The Interplay of Phonology, Morphology, and Syntax*. Chicago: Chicago Linguistic Society (CLS) 1983. pp. 337-353.

DONEGAN, Patricia. Constraints and processes in phonological perception. In DZIUBALSKA-KOŁACZYK, K. (ed.). *Constraints and Preferences*. Trends in Linguistics. Studies and Monographs 134. Berlin: Mouton de Gruyter. 43-68, 2001.

\_\_\_\_\_. Phonological processes and phonetic rules. In DZIUBALSKA-KOŁACZYK, K. & WECKWERTH, J. (eds.). *Future Challenges for Natural Linguistics*. Muenchen: Lincom Europa. 57-82, 2002.

HOOPER, J. *An introduction to natural generative phonology*. New York: Academic Press, 1976.

LÉVI-STRAUSS, Claude. “O Triângulo Culinário” [1963]. In: SIMONIS, Yvan. Introdução ao estruturalismo: Claude Lévi-Strauss ou a paixão do incesto. Lisboa: Moraes, pp. 169-176, 1979.

NATHAN, Geoff & DONEGAN, Patricia. Natural phonology and sound change. In: HONEYBONE, Patricia & SALMONS, Joseph C. *The handbook of historical phonology*. Oxford: Oxford University Press (to appear).

STAMPE, David. *A dissertation on natural phonology*. Bloomington, Ind.: Indiana Linguistics Club, 1979.

TRUBETZKOY, Nikolay S. *Grundzüge der Phonologie*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1939.

\_\_\_\_\_. *Principles of phonology*. Translated by Christiane A. M. Baltaxe from *Grundzüge der Phonologie*. Berkeley: University of California Press, 1969.

\_\_\_\_\_. Études phonologiques dédiées à la mémoire de M. le Prince N. S. Trubetzkoy/ prefácio por Carroll E. Reed. Alabama: University of Alabama Press, 1964.

### Sessão 8 – O parentesco como sistema linguístico e relacional

KROEBER, A. L. “Classificatory systems of relationship”. *Journal of the Royal Anthropological Institute* Vol. 39 pp:77–84, 1909.

LÉVI-STRAUSS, Claude. “A Análise Estrutural em Linguística e Antropologia” [1958]. In: Antropologia Estrutural I. São Paulo: Cosac & Naify, 2008.

SILVA, Márcio. Linguagem e Parentesco. In: *Rev. Antropol.* vol.42 n.1-2, 1999.

### Sessão 9 – Entre o universal e o relativo. A terminologia das cores e a hipótese Sapir-Whorf

BERLIN, Brent & KAY, Paul. *Basic Color Terms: Their Universality and Evolution*. Berkeley and Los Angeles: University of California, 1969.

JAKOBSON, Roman, FANT, C. Gunnar M. & HALLE, Morris. *Preliminaries to speech analysis*. MIT Acoustics Laboratory, Technical Report 13, 1952. [Reeditado por MIT Press, Cambridge MA, 11a. impressão, 1976.]

SAPIR, Edward. *A Linguagem*. Rio de Janeiro: Livraria Acadêmica, 1969.

SAUNDERS, Barbara. "Revisiting basic color terms". *Journal of the Royal Anthropological Institute* 6:81–99, 2000.

WHORF, Benjamin. *Language, thought and reality: selected writings of Benjamin Lee Whorf*. Edição e introdução de John B. Carroll. Prefácio de Stuart Chase. Cambridge : Massachusetts Institute of Technology, 1982.

\_\_\_\_\_. *Language, thought and reality: selected writings of Benjamin Lee Whorf*. Editado por John B. Carroll, Stephen C. Levinson e Penny Lee. Prefácio por C. Levinson. 2a. edição. Cambridge : Massachusetts Institute of Technology, 2012.

#### Leitura Complementar

BONFIM, Evandro & QUINTINO, Wellington. “I’Wamnari: as cores e a cosmologia Xavante”. *Revista FSA* Vol.10 n.4, 2013.

### Sessão 10 – Categorias da Gramática e Concepções Ontológicas

BENVENISTE, Émile. Catégories de pensée, catégories de langue. In: E. BENVENISTE, *Problèmes de linguistique générale*. Paris, Ed. Gallimard, 1966. (trad. port. *Problemas de Linguística Geral*. Campinas: Editora da Unicamp; Pontes, 1988).

\_\_\_\_\_. Estrutura das relações de pessoa no verbo [1946] . In: BENVENISTE, Émile. *Problemas de linguística geral I*. Campinas: Pontes, 2005a.

\_\_\_\_\_. A natureza dos pronomes [1956]. In: BENVENISTE, Émile. *Problemas de linguística geral I*. Campinas: Pontes, 2005b.

\_\_\_\_\_. Da subjetividade na linguagem [1958]. In: BENVENISTE, Émile. *Problemas de linguística geral I*. Campinas: Pontes, 2005c.

ENFIELD, N. J. (ed.), *Ethnosyntax: Explorations in grammar and culture*. Oxford: Oxford University Press, 2004.

GUMPERZ, J. & LEVINSON, S.C. *Rethinking linguistic relativity*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.

LEENHARDT, Maurice. *Do Kamo: person and myth in the melanesian world* [1947]. Chicago: The University of Chicago Press, 1979.

SAPIR, Edward & SWADESH, Morris. “American Indian Grammatical Categories”. In: HYMES, D. (ed), *Language in culture and society*, New York, Harper and Row Publ.: 101-111, 1964.

### Sessão 11 – Dêiticos, Modificadores e Sistemas de classificação nativos

BASSO, Ellen. “Epistemic Deixis in Kalapalo”. *Pragmatics* 18:2.215-252, 2008.

FILLMORE, Charles J. *Lectures on deixis*. Stanford: CSLI Publications, 1997.

LEITE, Yonne. “De homens, árvores e sapos: forma, espaço e tempo em Tapirapé”. *Mana* 4(2):85-103, 1998.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. “Esboço de Cosmologia Yawalapití”. In: *A inconstância da alma selvagem e outros ensaios de antropologia*. São Paulo: Cosac Naify. p. 17-85, 2002.

### **Sessão 12 – A Análise Linguística e as Narrativas em Línguas Indígenas: Gramática, Discurso Oralidade e Cosmopolítica**

BAUMMANN, Teresa & SOARES, Marília Facó. “A construção do outro através do uso da língua indígena: o teatro de Anchieta”. *Amerindia* 19-20:301-312, 1995.

SOARES, Marília Facó. “Aspectos suprasegmentais e discurso em Tikuna”. In: ORLANDI, Eni. *Discurso indígena. A materialidade da língua e o movimento da identidade*. Campinas: Editora da Unicamp, 1991.

SOUZA, Tânia Clemente. “Perspectivas de análise do discurso em uma língua indígena: o Bakairi (Carib)”. In: ORLANDI, Eni. *Discurso indígena. A materialidade da língua e o movimento da identidade*. Campinas: Editora da Unicamp, 1991.

### **Sessão 13 – Contato Linguístico I: principais conceitos e abordagens**

AIKHENVALD, Alexandra. “Semantics and Pragmatics of Grammatical Relations in the Vaupé’s Linguistic Area”. In: AIKHENVALD, A. & DIXON, R. M. W. *Grammar in Contact. A Cross-Linguistic Typology*. Oxford: Oxford Press, 2007.

THOMASON, Sarah (2001). *Language Contact. An Introduction*. Washington: Georgetown University Press, 2001.

### **Sessão 14 – Contato Linguístico II: A noção de ideologia linguística na etnografia melanésia**

MAKIHARA, M. & SCHIEFFELIN, B. *Consequences of contact: language ideologies and sociocultural transformations in Pacific societies*. Oxford, Oxford University Press, 2007.

SCHIEFFELIN, B. “Marking Time. The Dichotomizing Discourse of Multiples Temporalities”. *Current Ideology* Volume 43, Supplement. pp. S5-S17, 2002.

WOOLARD, Kathryn & SCHIEFFELIN, B. “Language Ideology”. *Annu. Rev. Anthropol.* 23:55-8, 1994.

### **Sessão 15 – Restrições Culturais à Gramática Universal? A controvérsia em torno do Pirahã**

EVERETT, Daniel “Cultural constraints on grammar and cognition in Pirahã? Another look at design features of human language”. *Current Anthropology* n.46 621-46, 2005.

\_\_\_\_\_. The role of culture in the emergence of language. In: O’GRADY, William & MCWHINNEY, Brian (eds). *The handbook of language emergence*. Oxford: Wiley-Blackwell (to appear).[ Disponível em <http://ling.auf.net/lingbuzz/001941>]

NEVINS, Andrew, PESETSKY, David. & RODRIGUES, Cilene. "Pirahã Exceptionality: a reassignment". *Language* n. 86 vol.2, 2009.