



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
 UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
 QUINTA DA BOA VISTA S/N. AO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040
 RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL
 Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695
 www://ppgasmuseu.etc.br
 e-mail: ppgasmn@gmail.com /

Disciplina: MNA-702 Teoria Antropológica II

Professores: Luisa Elvira Belaunde

2º semestre de 2014

Nº de créditos: 03 (três), 45 horas aula, 15 sessões

Horário: 3º Feira – 13:00 às 16:00

Local: Sala Lygia Sigaud, PPGAS

Ementa

O curso de Teoria Antropológica II deve ser um prosseguimento de Teoria Antropológica I. Nesse sentido, está destinado a examinar a trama do pensamento antropológico nas últimas três ou quatro décadas do século XX e na primeira do XXI. O curso deverá explorar o que Edwin Ardener denominou o “fim dos ismos” em antropologia — ou seja, o eclipse das grandes “escolas” do pensamento antropológico e a eclosão da diversidade teórica atual.

A primeira sessão deve desenhar preliminarmente o panorama da antropologia contemporânea. As três sessões seguintes se deterão no cenário francês, examinando as contribuições de Clastres, Dumont, Bourdieu e Latour. As sessões 5, 6 e 7 serão dedicadas às reelaborações do culturalismo norte-americano efetuadas por Schneider, Geertz e Sahlins. As duas sessões seguintes explorarão as críticas “anti-colonialistas”, o chamado “pós-modernismo” antropológico e alguns de seus desdobramentos, com especial ênfase nas contribuições de Asad and Clifford. Entre a décima e a penúltima sessão examinar-se-á as recentes propostas da antropologia anglo-saxônica sobre socialidade, arte e paisagem, desenvolvidas, respectivamente, por Wagner, Strathern, Gell e Ingold. Finalmente, a última sessão apresentará questões de corpo, poder e gênero associadas às teorias de Michel Foucault e Judith Butler.

Evidentemente, modificações poderão ser efetuadas ao longo do curso, dependendo do ritmo das leituras e das discussões. Em diversas sessões, os textos a serem efetivamente discutidos serão selecionados dentre os aqui listados.

1ª Sessão (12/08)

Ardener, Edwin. 1985. “Social anthropology and the decline of modernism”. In: Joanna Overing (ed.). *Reason and morality*: 47-70. London: Tavistock.

Ortner, Sherry B. 1984. “Theory in anthropology since the sixties”. *Comparative Studies in Society and History* 26 (1): 126-166.

Ortner, Sherry B. 2006. “Updating practice theory”. In: *Anthropology and 999social theory: culture, power, and the acting subject*: 1-18. Durham: Duke University Press.

2ª Sessão (19/08)

Clastres, Pierre. 1962: “Échange et pouvoir: philosophie de la chefferie indienne” . In: *La Société contre l'état*: 25-42. Paris: Minuit, 1974.

Clastres, Pierre. 1974: “La Société contre l'état” . In: *La Société contre l'état*: 161-186. Paris: Minuit, 1974.

Clastres, Pierre. 1977: “Archéologie de la violence: la guerre dans les sociétés primitives”. In: *Recherches d'anthropologie politique*: 171-207. Paris: Seuil, 1980.

Dumont, Louis. 1978 [1966]. *Homo hierarchicus. Le système des castes et ses implications* (Préface; Introduction; Caps. 1-4; Postface à l'Édition Tel). Paris: Gallimard.

Dumont, Louis. 1983. “Introduction”. In: *Essai sur l'Individualisme. Une Perspective Anthropologique sur l'Idéologie Moderne*. Paris: Seuil.

3ª Sessão (26/08)

Bourdieu, Pierre. 1972. “Esquisse d'une théorie de la pratique”. In: *Esquisse d'une théorie de la pratique (précédé de trois études d'ethnologie Kabyle*: 154–267. Geneva: Librairie Droz.

Wacquant, Loic. 1992. “Toward a social praxeology. The structure and the logic of bourdieu's sociology”. In: Pierre Bourdieu & Loic Wacquant. *An invitation to reflexive sociology*: 1-59. Chicago: The University of Chicago Press.

4ª Sessão (02/09)

Latour, Bruno 1992 [1991]. *Jamais fomos modernos. Ensaio de antropologia simétrica*. Rio de Janeiro: Editora 34 (cap. 1, pp. 7-17, e cap. 5; pp. 129-143)].

Latour, Bruno. 2005. “Introduction: How to Resume the Task of Tracing Associations”. In: *Reassembling the Social*: 1-17. Oxford: Oxford University Press.

5ª Sessão (09/09)

Schneider, David M. 1972. “What is Kinship all About?”. In: Priscilla Reining (ed.). *Kinship Studies in the Morgan Centennial Year*: 32-63. Washington: The Anthropological Society of Washington.

Strathern, Marilyn. 1987. “The Limits of Auto-Anthropology”. In. A. Jackson (ed). *Anthropology at Home*: 59-67. London: Tavistock Publications.

Sahlins, Marshall. “What kinship is (part one)” e “What kinship is (part two)” *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 17 (1 e 2): 2-19 e 227-242.

6ª Sessão (16/09)

Geertz, Clifford. 1972. "Deep play: notes on the balinese cockfight". In: *The interpretation of cultures*: 412-453. New York: Basic Books, 1973.

Geertz, Clifford. 1973. "Thick description: toward an interpretive theory of culture". In: *The interpretation of cultures*: 3-30. New York: Basic Books.

Geertz, Clifford. 1974. "'From the native's point of view': on the nature of anthropological understanding". In: *Local knowledge. Further essays in interpretive anthropology*: 55-70. New York: Basic Books, 1983.

Geertz, Clifford. 1984. "Anti anti-relativism". In: *Available light. Anthropological reflections on philosophical topics*: 42-67. Princeton: Princeton University Press, 2000.

Geertz, Clifford. 2000. "The State of the Art". In: *Available light. Anthropological reflections on philosophical topics*: 89-142. Princeton: Princeton University Press.

7ª Sessão (23/09)

Englund, Harri & James Leach. 2000. "Ethnography and the meta-narratives of modernity". *Current Anthropology* 41: 225-248.

Sahlins, Marshall. 1981. *Historical metaphors and mythical realities: structure in the early history of the Sandwich Islands Kingdom*. Ann Arbor: University of Michigan Press.

Sahlins, Marshall. 1997. "O 'Pessimismo sentimental' e a experiência etnográfica: por que a cultura não é um 'objeto' em via de extinção". *Mana. Estudos de Antropologia Social* 3 (1): 41-73; 3 (2): 103-150.

Thomas, Nicholas. 1991. "Against Ethnography". *Cultural Anthropology*, 6 (3): 306-322.

8ª Sessão (30/09)

Asad, Talal. 1973. "Introduction". In: Talal Asad (ed.). *Anthropology and the colonial encounter*: 9-19. New York: Humanities.

Asad, Talal. 1983. "Anthropological conceptions of religion: reflections on Geertz". *Man* 18: 237-259.

Asad, Talal. 1986. "The concept of cultural translation in British social anthropology". In: James Clifford & George Marcus (eds.). *Writing culture. The poetics and politics of ethnography*: 141-164. Berkeley: University of California Press.

Asad, Talal. 1991. "From the history of colonial anthropology to the anthropology of western hegemony". In: George W. Stocking Jr. (ed.). *Post-Colonial situations: essays in the contextualization of ethnographic knowledge*: 314-324. Madison: University of Wisconsin Press.

9ª Sessão (07/10)

Clifford, James. 1988 [1983]. "On ethnographic authority". In: *The predicament of culture: twentieth-century ethnography, literature, and art*: 21-54. Cambridge: Harvard University Press.

Clifford, James. 1986. "Preface" & "Introduction: partial truths". In: James Clifford & George Marcus (eds.). *Writing culture. The poetics and politics of ethnography*: VII-IX; 1-26. Berkeley: University of California Press.

Clifford, James. 1986. "On ethnographic allegory". In: James Clifford & George Marcus (eds.). *Writing culture. The poetics and politics of ethnography*: 98-121. Berkeley: University of California Press.

Marcus, George E. 1986. "Contemporary problems of ethnography in the modern world system". In: James Clifford & George Marcus (eds.). *Writing culture. The poetics and politics of ethnography*: 165-193. Berkeley: University of California Press.

Marcus, George E. 1986. "Afterword. Ethnographic writing and anthropological careers". In: James Clifford & George Marcus (eds.). *Writing culture. The poetics and politics of ethnography*: 262-266. Berkeley: University of California Press.

10ª Sessão (14/10)

Wagner, Roy. 1981 [1975]. *The invention of culture*. Chicago: The University of Chicago Press.

Wagner, Roy. 1974. "Are there social groups in New Guinea Highlands?". In Murray J. Leaf (ed). *Frontiers of anthropology: an introduction to anthropological thinking*: 95-122. New York: D. Van Nostrand Company.

11ª Sessão (21/10)

Wagner, Roy. 1977. "Analogic kinship: a Daribi example". *American Ethnologist*, 4 (4): 623-642.

Strathern, Marilyn. 1988. *The gender of the gift: problems with women and problems with society in Melanesia*. Berkeley: University of California Press.

12ª Sessão (28/10)

Strathern, Marilyn. 1988. *The gender of the gift: problems with women and problems with society in Melanesia*. Berkeley: University of California Press.

Strathern, Marilyn. 1992. "Parts and Wholes: Refiguring Relationships in a Post-Plural World". In: Adam Kuper (ed.), *Conceptualizing Society*. London: Routledge. pp. 75-104.

13ª Sessão 04/11)

Gell, Alfred. 1998. *Art and Agency. An Anthropological Theory*. Oxford: Clarendon Press. (caps. 1, 2, 3, 7, 9)

Latour, Bruno. 2002. What is Iconoclasm? Or Is There a World Beyond the Image Wars? Introdução do catálogo da exposição Iconoclasm. *Beyond The Image Wars in Science, Religion and Art*, realizada no Center for New Art and Media, em Karlsruhe, Alemanha.

14ª Sessão (11/11)

Ingold, Tim. 2000. The perception of the environment: Essays on livelihood, dwelling and skill ("General introduction"; Caps 1, 2, 3, 6, 7, 9, 21). London: Routledge.

Ingold, Tim. 2011. Being Alive: Essays on movement, knowledge and description. ("Prologue: Anthropology comes to life: Caps. 5, 6, 7, 12,13, 14). London: Routledge.

15ª Sessão (18/11)

Foucault, Michel 1977. *Vigiar e Punir. O nascimento da prisão*. Petrópolis: Vozes [1ª. Parte, cap. 1 (pp.11-32); 3ª. Parte, Cap. 1 (125-152)]

Buttler, Judith. 1993. *Bodies that matter: On the discursive limits of sex*. London: Taylor & Francis.