



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040 –  
RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL  
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695  
www.ppgasmuseu.etc.br  
ppgamn@gmail.com

**Curso: MNA-817 - Construção Social da Pessoa**

[curso de leitura para orientandos]

**Professor:** Luiz Fernando Dias Duarte

**Nº de Créditos:** 04

**Período:** 1º semestre de 2008

**Horário:** 3ª feira, 13:00 às 17:00 h

**Local:** Sala de Reuniões do PPGAS

**Ementa ampliada:**

Subjetividade.

Trata-se da leitura crítica e aprofundada de trabalhos monográficos sobre a questão da subjetividade na experiência da pessoa ocidental moderna, envolvendo identidade, interioridade, sexualidade, autenticidade, afetividade e religiosidade.

**Leituras prioritárias:**

Bénichou, Paul. 1988. *Les mages romantiques*. Paris: Gallimard

Bénichou, Paul 2001. *Le temps des prophètes: doctrines de l'âge romantique*. Paris: Gallimard. 589 p.

Boltanski, Luc e Éve Chiapello 1999. *Le nouvel esprit du capitalisme*. Paris, Gallimard.

Clark, Candace 1997. *Misery and Company – Sympathy in everyday life*. Chicago: The University of Chicago Press

Coelho, Maria Cláudia 2006. *O valor das intenções: dádiva, emoção e identidade*. Rio de Janeiro: FGV

Descombes, Vincent 2004. *Le Complément de sujet : Enquête sur le fait d'agir soi-même*. Paris: Gallimard

Ehrenberg, Paul 1999. *L'individu incertain*. Hachette Pluriel

Goldman, Harvey 1991. *Max Weber and Thomas Mann: calling and the shaping of the self*. Berkeley : University of California Press

Locke, John [1693] *Some Thoughts Concerning Education*.

[http://en.wikisource.org/wiki/Some\\_Thoughts\\_Concerning\\_Education](http://en.wikisource.org/wiki/Some_Thoughts_Concerning_Education)

Löwy, Michael e Sayre, R. 1992. *Révolution et Mélancolie: le romantisme à contre-courant de la modernité*. Paris: Payot

Lutz, Catherine A. 1988. *Unnatural emotions: everyday sentiments on a Micronesian atoll and their challenge to Western theory*. Chicago : The University of Chicago Press,

- Riesman, David 1989. *The lonely crowd: a study of the changing American character*. New Haven : Yale University Press,
- Robbins, Joel 2004. *Becoming sinners. Christianity + moral torment in a Papua New Guinea society*. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press.
- Sennett, Richard 2005. *Carne e Pedra. O corpo e a cidade na civilização ocidental*. Rio de Janeiro, Record,
- Taylor, Charles 1997. *As Fontes do Self: a construção da identidade moderna*. São Paulo: Loyola,
- Trilling, Lionel 1974 [1971]. *Sincerity and authenticity*. London: New York: Oxford University Press
- Uberoi, J. P. S. 1984. *The Other Mind of Europe. Goethe as a Scientist*. Delhi: Oxford University Press. 91 pp.

### **Algumas leituras paralelas:**

- Costa, Sérgio. “Romantismo e Consumo na modernidade tardia”. *Novos Estudos Cebrap*. n.73, nov-dez 2005, pp. 111-124.
- Campbell, Colin (2006). “Eu compro, logo sei que existo: as bases metafísicas do consumo moderno” in Barbosa, Livia & Campbell, Colin. *Cultura, Consumo e Identidade*. Rio de Janeiro: Editora FGV.
- Castro, Celso. “Homo solitarius: notas sobre a gênese da solidão moderna”. *Interseções-Revista de Estudos Interdisciplinares*, Rio de Janeiro, v.3 , nº 1, p.79-90 , jan./jun.2001.
- Csordas, Thomas (2002). "Shades of Representation and Being in Virtual Reality". In: *Body/meaning/healing. Contemporary Anthropology of Religion*. Nova York, Palgrave Macmillan
- Jacob, Margaret 1992 Private Beliefs in public temples: the new religiosity of the Eighteenth century. *Social Research*, 59 (1) 59-84
- Jameson, F. (1984). “Postmodernism or the cultural logic of late capitalism.” *New Left Review* **1**.
- Liotard, J. F. (1993). Defining the post-modern. *The Cultural Studies Reader*. Simon Durning. Londres / Nova York, Routledge.
- Mohler, Armin. 1979. Le tournant nominaliste: un essai de clarification. *Nouvelle Ecole*. 33
- Pollak, Michael. “A gestão de uma identidade indizível” in *Os homossexuais e a Aids: sociologia de uma epidemia*. São Paulo: Estação Liberdade, 1990.
- Pollak, Michael. “A homossexualidade masculina, ou: a felicidade no gueto?”, in P. Ariès e A. Benjin (Orgs.), *Sexualidades Ocidentais: contribuições para a história e para a sociologia da sexualidade*. São Paulo: Brasiliense, 1986.
- Pollak, Michael. “Memória e identidade social”. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, vol. 5, n. 10, 1992, p. 200-212.
- Pollak, Michael. “Memória, esquecimento, silêncio” *Estudos Históricos, Rio de Janeiro*, vol. 2, n. 3, 1989, p. 3-15.

Ribeiro, Renato Janine. “Os Amantes Contra o Poder: sobre alguns olhares que se cruzam, no amor à primeira vista e na teletela do Grande Irmão” in A. Novaes, *O Olhar*. São Paulo: Companhia das Letras, 1988.

Rosaldo, Michele 1984. “Toward an anthropology of self and feeling”. In *Culture Theory: Essays on Mind, Self and Emotion*. A. Schweder and R. LeVine (org.). Cambridge, Cambridge University Press: 137-157

Rosaldo, Michele 1983. The shame of headhunters and the autonomy of the self. *Ethos*, 11, 133-151

Simmel, Georg 2001. *Filosofia do Amor*. São Paulo: Martins Fontes (particularmente “O Papel do Dinheiro nas Relações entre os sexos”, “Cultura feminina”)

Simmel, Georg 1984. *On individuality and Social Forms*. Chicago, The University of Chicago Press, (particularmente “Conflict”, “Subjective Culture”, “Eros, Platonic and Modern”, “Group Expansion and the Development of individuality”)

Simões, Júlio Assis; França, Isadora Lins. “Do gueto ao mercado”. In J. N. Green e R. Trindade (org.), *Homossexualismo em São Paulo e outros escritos*. São Paulo: Editora UNESP, 2005.

Strathern, Marilyn. “Entre uma melanesista e uma feminista”. *Cadernos Pagu* (8/9) 1997 [publicado originalmente como o capítulo IV de *Reproducing the future. Anthropology, Kinship and the new Reproductive Technologies*. 1992]

Vigarello, Georges. “A Beleza Revelada (sec. XVI)”, “A Beleza Desejada (séc. XIX)” in *História da Beleza: o corpo e a arte de se embelezar, do renascimento aos dias de hoje*. Rio de Janeiro: Ediouro, 2006.

Vincent-Buffault, Anne. “A adolescência inventada” e “A lei dos gêneros” in *Da Amizade: uma história do exercício da amizade nos séculos XVIII e XIX*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1996.

Wolkomir, Michelle. “Emotional work, commitment, and the authentication of the self: the case of gay and ex-gay Christian support groups”. *Journal of Contemporary Ethnography*, vol. 30 n. 3 June 2001 [pp. 305-334]

Wood, Linda. “Loneliness” in Harré, Rom (org). *The Social Construction of emotions*. Oxford: Blackwell, 1986.