



**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL**  
MUSEU NACIONAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040 - RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL  
Tel:( 21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254.6695 – e-mail: ppgas@mn.ufrj.br

**Curso: MNA-817 – Antropologia Urbana**

Professor: Gilberto Velho

1º Semestre de 2006

Nº de Créditos: 04, 60 horas aulas

Horário: 4a. feira, 9:00-13:00 h

Local: Sala de Aula do PPGAS

O objetivo do curso é apresentar e discutir uma bibliografia sobre cidade e pesquisa, privilegiando temas como complexidade, interações, trajetórias sociais e sociabilidade. Especial atenção será dada à problemática da pesquisa em sociedades complexas, particularmente, no meio urbano.

**1ª Aula – Apresentação do curso: Antropologia Urbana e Antropologia das Sociedades Complexas; histórico, problemas e perspectivas**

**2ª e 3ª Aulas – Complexidade e heterogeneidade sócio-culturais: interação, trajetórias e organização social do espaço urbano**

BARTH, Fredrik. 1989. “The analysis of culture in complex societies”. *Ethos*. Suécia, v. 54, n. III-VI. pp. 120-142. (tradução brasileira: BARTH, Fredrik. 2000. “A análise da cultura em sociedades complexas”. In: *O guru, o iniciador e outras variações antropológicas*. Rio de Janeiro, Contra Capa).

PARK, Robert E. 1916. “The City: Suggestions for the investigation of human behavior in the urban environment”. *American Journal of Sociology*, XX. ( tradução brasileira: 1967. “A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano no meio urbano”. In: VELHO, Otávio G. (org.). *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro, Zahar.)

SIMMEL, Georg. 1971 [1903]. “The metropolis and mental life”. In: LEVINE, Donald (org.) *On Individuality and Social Forms*. Chicago, The University of Chicago Press. (tradução brasileira 2005. “As grandes cidades e a vida do espírito”. In: *Mana: estudos de antropologia social*, vol. 11, n. 2 , outubro, p. 577-592.)

\_\_\_\_\_. 1971 [1908]. “Group Expansion and the development of individuality”. In: LEVINE, Donald (org.), *On Individuality and Social Forms*. Chicago, The University

of Chicago Press.

WIRTH, Louis. 1938. "Urbanism as a way of life". *The American Journal of Sociology*. Chicago, The University of Chicago Press. v. 44. (tradução brasileira 1967. "O urbanismo como modo de vida". In: VELHO, Otávio G. (org.). *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro, Zahar. )

\*Leitura complementar: VALLADARES, Licia. 2005. *A Escola de Chicago: impacto de uma tradição no Brasil e na França*. Belo Horizonte: UFMG; Rio de Janeiro: IUPERJ.

#### **4ª e 5ª Aulas – Trabalho de campo e observação participante**

WHYTE, William Foote. 1973 [1943]. *Street Corner Society: the social structure of an italian slum*. Chicago, The University of Chicago Press. (tradução brasileira: 2005. *Sociedade de esquina: a estrutura social de uma área urbana pobre e degradada*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar).

#### **6ª e 7ª Aulas – Chicago: interação, sociabilidade e desvio**

BECKER, Howard S. 1996. "A Escola de Chicago". In: *Mana: estudos de antropologia social*, vol. 2, n. 2, out.

\_\_\_\_\_. 1973. *Outsiders: studies in the sociology of deviance*. Nova York, The Free Press.

GOFFMAN, Erving. 1959. *The Presentation of Self in Everyday Life*. Garden City, Nova York, Anchor Books. (tradução brasileira: 1975. *A representação do Eu na vida cotidiana*. Petrópolis, Vozes)

#### **8ª e 9ª Aulas – Famílias, redes e identidades**

BOTT, Elizabeth. 1971. *Family and Social Network*. Londres, Tavistock. ( tradução brasileira 1976. *Família e Rede Social*. Rio de Janeiro, Francisco Alves.)

EPSTEIN, A.L. 1969. "The network and urban social organization". In: J. C. Mitchell (ed.), *Social Networks in Urban Situations*. Manchester, Manchester University Press.

MITCHELL, J. Clyde. 1971. "The Kalela dance". *The Rhodes – Livingstone Papers no.27*. Manchester, Manchester University Press.

\_\_\_\_\_. 1969. "The concept and use of social networks", In: *Social Networks in Urban Situations*. Manchester, Manchester University Press.

#### **10ª Aula – Familiaridade, distância e estranhamento**

VELHO, Gilberto. 1981. "Observando o familiar". In: *Individualismo e cultura: notas para uma antropologia da sociedade contemporânea*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

\_\_\_\_\_. 1994. "Unidade e fragmentação em sociedades complexas". In: *Projeto e metamorfose: antropologia das sociedades complexas*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

\_\_\_\_\_. 2003. “O desafio da proximidade”. In: VELHO, Gilberto & KUSCHINIR, Karina (orgs.) *Pesquisas urbanas: desafios do trabalho antropológico*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor.

### **11ª Aula - Cultura e organização social**

FREYRE, Gilberto. [1936]. 2002. *Sobrados e mucambos*. Rio de Janeiro, Record.

### **12ª e 13ª Aulas – Identidades, trânsitos, localidades e bairros**

BENJAMIN, Walter. 1985. “Paris, capital do séc.XIX”, in: F. R. Kothe, *Walter Benjamin: sociologia*. São Paulo, Ática.

CORDEIRO, Graça Índias e COSTA, António Firmino da. 1999. “Bairros: contexto e intersecção”. In: VELHO, Gilberto (org.). *Antropologia urbana – cultura e sociedade no Brasil e em Portugal*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

LINS DE BARROS, Myriam. 1999. “A cidade dos velhos”. In: VELHO, Gilberto (org.). *Antropologia urbana – cultura e sociedade no Brasil e em Portugal*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

VELHO, Gilberto. 1999. “Os mundos de Copacabana”. In: VELHO, Gilberto (org.). *Antropologia urbana – cultura e sociedade no Brasil e em Portugal*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

VIANNA, Hermano. 1999. “Ternura e atitude blasé na Lisboa de Pessoa e na Metrópole de Simmel”. In: VELHO, Gilberto (org.). *Antropologia urbana – cultura e sociedade no Brasil e em Portugal*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

### **14ª, 15ª e 16ª Aulas – Sexualidade, sociabilidade, política e violência**

GASPAR, Maria Dulce. 1985. *Garotas de programa: prostituição em Copacabana e identidade social*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

KUSCHNIR, Karina. 2000. *O cotidiano da política*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

MORAES, Andréa. 2004. *A dama e o cavalheiro – um estudo antropológico sobre envelhecimento, gênero e sociabilidade*. Rio de Janeiro, Ed. FGV.

PERLONGHER, Nestor. 1987. *O negócio do michê: prostituição viril em São Paulo*. São Paulo, Brasiliense.

VIANNA, Hermano. 1988. *O mundo funk carioca*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

ZALUAR, Alba. 1985. *A Máquina e a revolta: as organizações populares e o significado da pobreza*. Rio de Janeiro, Brasiliense.