



**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL**  
**MUSEU NACIONAL**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040 - RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL  
Tel:( 21) 2568-9642 – Fax: (21) 2254.6695 - email: ppgas@alternex.com.br

**Curso: MNA 812 – Estrutura Social do Brasil**

**Professor: Gilberto Velho**

**2º Semestre de 2004**

**Horário: 3ª feira, 9:00-13:00 hs**

O objetivo principal do curso é a apresentação e discussão de autores clássicos e contemporâneos voltados para a temática da formação e constituição da sociedade e cultura brasileiras. Dentro desta perspectiva, estarão incluídos antropólogos, historiadores e outros cientistas sociais que contribuíram ou contribuem para esse debate.

**1ª Aula – Apresentação do curso: Relações entre Antropologia e História; Interdisciplinaridade; Objetos e Métodos (Referências: Lévi-Strauss, Evans-Pritchard, Raymond Firth, George Duby, Jacques LeGoff, Carlo Ginzburg etc.).**

**GILBERTO FREYRE E SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA:  
DIÁLOGO, CONVERGÊNCIAS E DIFERENÇAS**

**2ª e 3ª Aulas**

FREYRE, Gilberto. 1933. *Casa Grande e Senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal*. Rio de Janeiro, José Olímpio.

#### **4ª e 5ª Aulas**

FREYRE, Gilberto. 1936. *Sobrados e Mucambos: decadência do patriarcado rural e desenvolvimento urbano*. Rio de Janeiro, José Olímpio.

#### **6ª e 7ª Aulas**

HOLANDA, Sérgio Buarque de. 1936. *Raízes do Brasil*. Rio de Janeiro, José Olímpio.

#### **8ª e 9ª Aulas**

HOLANDA, Sérgio Buarque de. 1958. *Caminhos e fronteiras*. Rio de Janeiro, José Olímpio.

\_\_\_\_\_. 1969. *Visão do paraíso: os motivos edênicos do descobrimento e colonização do Brasil*. São Paulo, Nacional: Editora da Universidade de São Paulo.

### **HISTORIADORES E ANTROPÓLOGOS: COMPLEMENTARIDADES E ÊNFASES**

#### **10ª e 11ª Aulas**

ALENCASTRO, Luis Felipe. 2000. *O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul*. São Paulo, Companhia das Letras.

(Referências: FAORO, Raymundo. [1957] 1975. *Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro*. São Paulo, Editora da Universidade de São Paulo. FURTADO, Celso. 2003. *Formação econômica do Brasil*. São Paulo, Nacional. PRADO JÚNIOR, Caio. 1969 [1942]. *Formação do Brasil contemporâneo*. 9ª edição. São Paulo, Brasiliense. SIMONSEN, Roberto C. 1969. *História econômica do Brasil (1500-1820)*. São Paulo, Companhia Editora Nacional.)

## **12ª e 13ª Aulas**

SOUZA, Laura de Melo e. 1986. *O Diabo e a Terra de Santa Cruz: feitiçaria e religiosidade popular no Brasil*. São Paulo, Companhia de Letras.

MOTT, Luiz. 1986. “Acotundá: raízes setecentistas do sincretismo religioso afro-brasileiro”. In: *Revista do Museu Paulista*, n. 31, p. 124-147.

## **14ª, 15ª e 16ª Aulas – Monografias e trabalhos selecionados**

BASTIDE, Roger. 1971. *As religiões africanas no Brasil*. São Paulo, Pioneira.

CANDIDO, Antônio. 1964. *Os parceiros do Rio Bonito: estudo sobre o caipira paulista e a transformação dos seus meios de vida*. Rio de Janeiro, José Olímpio.

CASTRO, Celso. 1995. *Os militares e a República: um estudo sobre cultura e ação política*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

CAVALCANTI, Maria Laura V. C. 1993. *Onde a Cidade se Encontra: o desfile das escolas de samba no Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro, Editora da UFRJ.

GALVÃO, Eduardo. 1955. *Santos e visagens: um estudo da vida religiosa de Itá; Amazonas*. São Paulo, Companhia Editora Nacional.

LANDES, Ruth. [1967]. 2002. *A cidade das mulheres*. Rio de Janeiro, Editora UFRJ.

MAGGIE, Yvonne. [1975]. 2002. *Guerra de Orixá: um estudo de ritual e conflito*. 3ª edição, revista e ampliada. Rio de Janeiro, Zahar.

MATTA, Roberto da. 1979. *Carnavais, malandros e heróis*. Rio de Janeiro, Zahar.

VIANNA, Hermano. 1995. *O mistério do samba*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.