



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTHROPOLOGIA SOCIAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040 –
RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254-6695
www://ppgasmuseu.etc.br - e-mail: ppgasmn@gmail.com

Curso: MNA-702 Teoria Antropológica II

Professores: Olívia Cunha e Marcio Goldman

2º Semestre de 2009

Nº de Créditos: 04, 60 horas aulas

Horário: 5º feira, 9:00-13:00 h

Local: Sala de Aula do PPGAS

Ementa:

O curso de Teoria Antropológica II deve ser um prosseguimento de Teoria Antropológica I. Nesse sentido, está destinado a examinar a trama do pensamento antropológico nas últimas três ou quatro décadas do século XX e na primeira do XXI. O curso deverá explorar o que Edwin Ardener denominou o “fim dos ismos” em antropologia — ou seja, o eclipse das grandes “escolas” do pensamento antropológico e a eclosão da diversidade teórica contemporânea. Processos que passam, sem dúvida, pelas críticas “anti-colonialistas” e “pós-modernas”, que refratam, por um lado e à distância, os movimentos de descolonização posteriores à Segunda Guerra Mundial, e que apontam, por outro, para elaborações intelectuais recentes.

A primeira sessão — para a qual, observe-se, já há bibliografia indicada — deve, por um lado, estabelecer a conexão com Teoria Antropológica I e, por outro, desenhar preliminarmente o panorama mais contemporâneo. As três sessões seguintes se deterão no cenário francês, examinando as contribuições de Clastres, Dumont, Bourdieu e Latour. As sessões 5, 6 e 7 serão dedicadas às reelaborações do culturalismo norte-americana efetuadas, respectivamente, por Sahlins, Schneider e Geertz. As três sessões seguintes explorarão as críticas “anti-colonialistas”, o chamado “pós-modernismo” antropológico e alguns de seus desdobramentos, com especial ênfase nas contribuições de Talal Asad. Finalmente, entre a décima e a última sessões examinar-se-á uma série de desenvolvimentos recentes e inovadores da antropologia anglo-saxônica: Wagner, Gell e Strathern.

Evidentemente, modificações poderão ser efetuadas ao longo do curso, dependendo do ritmo das leituras e das discussões. Em diversas sessões, os textos a serem efetivamente discutidos serão selecionados dentre os aqui listados.

1ª Sessão

Ardener, Edwin

1985. "Social Anthropology and the Decline of Modernism". In: Joanna Overing (ed.), *Reason and Morality*: 47-70. London: Tavistock.

Lévi-Strauss, Claude

1949. "Introduction: Histoire et Ethnologie". *Anthropologie Structurale*: 3-33. Plon, Paris, 1958.

Ortner, Sherry B.

1984. "Theory in Anthropology Since the Sixties". *Comparative Studies in Society and History* 26 (1): 126-166.

2ª Sessão

Clastres, Pierre

1968. "Entre Silence et Dialogue". In: Raymond Bellour et Cathérine Clément. *Claude Lévi-Strauss*: 33-38. Paris: Gallimard, 1979.

1974. *La Société Contre l'État*. Paris: Minuit (Caps. 1 e 11).

1980. *Recherches d'Anthropologie Politique*. Paris: Minuit (Caps. 11 e 12).

Dumont, Louis

1978 [1966]. *Homo Hierarchicus. Le Système des Castes et ses Implications* (Introduction; Postface à l'Édition Tel). Paris: Gallimard.

1968. "Préface". In: Edward E. Evans-Pritchard. *Les Nuer*: Gallimard, Paris.

1983. "Introduction". In: *Essai sur l'Individualisme. Une Perspective Anthropologique sur l'Idéologie Moderne*. Paris: Seuil.

3ª Sessão

Bourdieu, Pierre

1972. "Esquisse d'une Théorie de la Pratique". In: *Esquisse d'une Théorie de la Pratique (Précédé de Trois Études d'Ethnologie Kabyle)*: 154-267. Geneva: Librairie Droz.

Wacquant, Loic

1992. "Toward a Social Praxeology: The Structure and the Logic of Bourdieu's Sociology". In: Pierre Bourdieu & Loic Wacquant. *An Invitation to Reflexive Sociology*: 1-59. Chicago: The University of Chicago Press.

4ª Sessão

Latour, Bruno

1991. *Nous n'Avons Jamais Été Modernes: Essai d'Anthropologie Symétrique*. Paris: Editions La Découverte. (caps. 1, 2, 4)

2005. "Introduction: How to Resume the Task of Tracing Associations". In: *Reassembling the Social*: 1-17. Oxford: Oxford University Press.

5ª Sessão

Sahlins, Marshall

1981. *Historical Metaphors and Mythical Realities: Structure in the Early History of the Sandwich Islands Kingdom*. University of Michigan Press.

1985. *Islands of History*. Chicago: The University of Chicago Press. (Caps. 2, 5)

6ª Sessão

Schneider, David M.

1968. *American Kinship: A Cultural Account*. New Jersey: Prentice Hall. (Introduction, Conclusion, Cap. 7)

1969. "Kinship, Nationality and Religion in American Culture: Toward a Definition of Kinship". In: Victor Turner (ed.), *Forms of Symbolic Action*: 116-125. New Orleans: American Ethnological Society, Tulane University.

1972. "What is Kinship all About?". In: Priscilla Reining (ed.), *Kinship Studies in the Morgan Centennial Year*: 32-63. Washington: The Anthropological Society of Washington.

1973. Smith, Raymond T. & Schneider, David M. "Class, Differences and Sex Roles in American Kinship and Family Structure. Ann Arbor: University of Michigan Press.

David M. Schneider [and] T. Smith.

1984. *A Critique of the Study of Kinship*. Ann Arbor: The University of Michigan Press. (Partes I, IV)

Language:

English

Pagination:

viii, 132 p.

7ª Sessão

Geertz, Clifford

1995. *After the Fact. Two Countries, Four Decades, One Anthropologist*. Cambridge: Harvard University Press.

8ª Sessão

Asad, Talal

1973. "Introduction". In: Talal Asad (ed.), *Anthropology and the Colonial Encounter*: 9-19. New York: Humanities.

1983. "The Construction of Religion as an Anthropological Category". In: *Genealogies of Religion. Discipline and Reason of Power in Christianity and Islam*: 27-54. Baltimore/London: The John Hopkins University Press, 1993.

1991. "From the History of Colonial Anthropology to the Anthropology of Western Hegemony". In: George W. Stocking Jr. (ed.), *Post-Colonial Situations: Essays in the Contextualization of Ethnographic Knowledge*: 314-324. Madison: University of Wisconsin Press.

1993. "Introduction". In: *Genealogies of Religion. Discipline and Reason of Power in Christianity and Islam*: 1-24. Baltimore/London: The John Hopkins University Press.

Feuchtwang, Stephan

1973. "The Discipline and its Sponsors". In: Talal Asad (ed.), *Anthropology and the Colonial Encounter*: 71-100. New York: Humanities.

Forster, Peter

1973. "A Review of the New Left Critique of Social Anthropology". In: Talal Asad (ed.), *Anthropology and the Colonial Encounter*: 23-38. New York: Humanities.

Scott, David & Hirschkind, Charles

2006. Appendix: The Trouble of Thinking: an Interview with Talal Asad. In: *Powers of the Secular Modern. Talal Asad and its Interlocutors*: 244-303. Stanford: Stanford University Press.

9ª Sessão

Clifford, James & Marcus, George (eds.)

1986. *Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography*. Berkeley: University of California Press.

10ª Sessão

Abu-Lughod, Lila

1991. "Writing Against Culture". In: Richard G. Fox (ed.). *Recapturing Anthropology. Working in the Present*: 137-154. Santa Fe: School of American Research Press.

Englund, Harri & Leach, James

2000. "Ethnography and the Meta-Narratives of Modernity". *Current Anthropology* 41: 225-248.

Fabian, Johannes

1983. *Time and the Other. How Anthropology Makes its Object*. New York: Columbia University Press (caps. 2, 3).

Gupta, Akhil & Ferguson, James

1997. "Discipline and Practice: 'The Field' as Site, Method, and Location in Anthropology." In: Akhil Gupta e James Ferguson (eds.) *Anthropological Locations: Boundaries and Grounds of a Field Science*: 1-46. Berkeley: University of California Press.

Riles, Anelise

2006. [Deadlines]: Removing the Brackets on politics in bureaucratic and anthropologic analysis. In: Anelise Riles (ed.). *Documents: Artifacts of modern knowledge*: 71-94. Ann Arbor: The University of Michigan Press.

Thomas, Nicholas

1991. "Against Ethnography". *Cultural Anthropology*, 6 (3): 306-322

11ª Sessão

Crapanzano, Vincent,

1980. *Tuhami: portrait of a Moroccan*. Chicago: The University of Chicago Press.

1985. *Waiting: the whites of South Africa*. New York: Random House.

Rabinow, Paul

1977. *Reflections on fieldwork in Morocco*. Berkeley : University of California Press, c1977, p.164.

Clifford, James

1982. *Person and myth: Maurice Leenhardt in the Melanesian World*. Berkeley: University of California Press.

12ª Sessão

Wagner, Roy

1981 [1975]. *The Invention of Culture*. Chicago: The University of Chicago Press.

13ª Sessão

Gell, Alfred

1998. *Art and Agency. An Anthropological Theory*. Oxford: Clarendon Press. (caps. 1, 2, 3, 7, 9)

14ª Sessão

Strathern, Marilyn

1987. "Out of Context: the Persuasive Fictions of Anthropology". *Current Anthropology* 28 (3): 251-281.

1987. "The Limits of Auto-Anthropology". In. A. Jackson (ed). *Anthropology at Home*: 59-67. London: Tavistock Publications.

1992. "Parts and Wholes: Refiguring Relationships in a Post-Plural World". In: Adam Kuper (ed.), *Conceptualizing Society*. London: Routledge. pp. 75-104.

15ª-16ª Sessões

Strathern, Marilyn

1988. *The Gender of the Gift: Problems with Women and Problems with Society in Melanesia*. Berkeley: University of California Press.