



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO. CEP 20940-040 –  
RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL  
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695  
www://ppgasmuseu.etc.br  
e-mail: [ppgasmn@gmail.com](mailto:ppgasmn@gmail.com)

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL  
Curso: HISTÓRIA DO PENSAMENTO ANTROPOLÓGICO NO BRASIL (AS- 215)  
(LEITURAS)

Prof. LUIZ DE CASTRO FARIA

2º Período Letivo de 1970

3 créditos, 45 horas

Características do Curso:

- a) Leitura ou renovação de leitura de obras consideradas clássicas, de autores brasileiros que pensaram o problema da formação sócio- cultural do Brasil em termos da sua pluralidade étnica;
- b) Avaliação dessas obras em relação ao pensamento de autores estrangeiros e nacionais “contemporâneos”, voltados para a mesma temática, de modo tal que se estabeleçam, em todos os casos, quadros amplos de referência, nos quais sejam sempre considerados os limites de sua dimensão tempo/ espaço.

Condições

- a) número limitado de alunos;
- b) alunos com disponibilidade real de tempo para a leitura em todas as obras indicadas;
- c) participação de todos os alunos em todas as discussões a respeito do pensamento antropológico dos autores programados;
- d) apresentação ao final do curso de um trabalho monográfico sobre o pensamento de um dos autores programados, no qual seja necessariamente incluída uma apreciação crítica não só sobre o autor escolhido, como também sobre a exegese, publicada, da sua obra.

Desempenho

Seminário 1- *O pensamento antropológico de Silvio Romero*- discussão da leitura de “A Filosofia no Brasil” (op. cit. Pp. 35- 162).

Seminário 2- o mesmo autor; discussão da leitura de “Filósofos Brasileiros” (op. cit., pp. 163- 248).

Seminário 3- O mesmo autor; discussão da leitura de “Doutrina contra Doutrina”- O Evolucionismo e o Positivismo no Brasil”(op. cit., pp. 249- 498); de “Etnologia Brasileira” e de “História da Literatura Brasileira” (parte introdutória).

Seminário 4- *O pensamento antropológico de Couto de Magalhães*- discussão da leitura de “O Selvagem”.

Seminário 5- *O pensamento antropológico de Nina Rodrigues*, discussão da leitura das obras indicadas.

Seminário 6- *O pensamento antropológico de Euclides da Cunha*- discussão de “Os Sertões”.

Seminário 7- o mesmo autor; discussão da leitura de “Contrastes e Confrontos” e “Margem da História”.

Seminário 8- *O pensamento antropológico de Oliveira Viana*- discussão da leitura de “Populações Meridionais do Brasil”.

Seminário 9- o mesmo autor; discussão da leitura de “O Povo Brasileiro e a sua Evolução”, de “Raça e Assimilação e de “Pequenos Estudos de Psicologia Social”.

Seminário 10- *O pensamento antropológico de Alberto Torres*- discussão da leitura de “O problema nacional brasileiro”, de “A Organização Nacional” e de “As fontes de vida no Brasil”.

Seminário 11- *O pensamento antropológico de Arthur Ramos*- discussão da leitura de “O Negro Brasileiro”, de “A aculturação negra no Brasil” e de “Le métissage au Brésil”

Seminário 12- *O pensamento antropológico de Roquette- Pinto*- discussão da leitura de “Seixos Rolados”, de “Ensaio de Antropologia Brasileira” e de “Ensaio Brasileiro”.

Seminário 13- *O pensamento antropológico de Gilberto Freyre*- discussão da leitura de “Casa Grande e Senzala”.

Seminário 14- prosseguimento da discussão da mesma leitura.

Seminário 15- o mesmo autor; discussão da leitura de “Sobrados e Mocambos” e de “Interpretação do Brasil”.

16ª semana- painel sobre “os parâmetros do pensamento Antropológico no Brasil”(autores e obras discutidas).